

Ideenblatt

Salzburger Bauernherbst 2025 & 2026

Motto “G’sungen und G’spielt“



Musik – Traditionell und vielfältig

Der Bauernherbst ist eine Zeit voller Feste, Begegnungen und kulinarischer Genüsse, und zugleich ein großartiges musikalisches Ereignis, das die Vielfalt und Lebendigkeit der Region widerspiegelt.

Von der Stubenmusik über Blasmusik, Jodeln und Gstanzlsingen bis hin zu modernen Einflüssen – die Musik ist ein unverzichtbarer Bestandteil des Bauernherbstes. Sie begleitet die Gäste auf ihrer Reise durch den Bauernherbst und schafft unvergessliche Erlebnisse. Der Bauernherbst lädt ein, die Musik in all ihren Facetten zu genießen und die Seele des SalzburgerLandes durch ihre Klänge hautnah zu erleben.

Worum geht’s?

Im **Bauernherbst 2025 & 2026** dreht sich unter dem **Motto “G’sungen & G’spielt“** alles um “Musik im Bauernherbst“ mit all seinen Facetten und Traditionen.

Themenschwerpunkt 2025: zum Jubiläum „30 Jahre“ Bauernherbst stand der eigens zum Jubiläum komponierter Bauernherbst-Polka “Auf zum Bauernherbst!“ und die großen Trachten- und Blasmusikkapellen im Rampenlicht

Themenschwerpunkt 2026: stehen die ursprüngliche und stimmungsvolle **Stuben- und Familienmusik & kleinen Volksmusikgruppen** im Fokus.

Die Bauernherbst-Angebote werden im Rahmen unserer crossmedialen Marketingkampagne vermarktet. Im Rahmen dieser Kampagne, laden wir zu 10 musikalischen Reisen mit jeweils mindestens drei Musikerlebnissen ein. Weiters präsentieren “30 Top Musik-Tipps“ einen bunten Streifzug durch die abwechslungsreiche musikalische Welt des Bauernherbstes.

*Nur durch die **intensive Mitwirkung aller Bauernherbst-Orte und -Partner** wird eine **erfolgreiche Umsetzung** möglich! Wir laden euch daher ein, die musikalische Vielfalt des Bauernherbstes – heuer mit Fokus auf Stuben- und Familienmusik sowie kleine Volksmusikgruppen - sichtbar und erlebbar zu machen.*



Umsetzung “G’sungen & G’spielt”

Anbei einige **Ideen**, wie ihr das Motto **umsetzen und erlebbar machen** könnt. Eurer Kreativität sind selbstverständlich keine Grenzen gesetzt. Idealerweise sollten die Besucher bei den Veranstaltungen auch eingebunden werden bzw. aktiv mitwirken können.

Blick hinter die Kulissen

- Besichtigung von **Musikinstrumentenbauern**
- Tag der offenen Tür im **Musikschulheim**
- Besuch einer **Musikprobe**

Veranstaltungen (Feste, Almabtriebe, Wanderungen, Special Days etc.)

- **Bauernherbst-Polka “Auf zum Bauernherbst!”** bei allen musikalischen Veranstaltungen **spielen!**
- **Fest der Stuben- und Familienmusik & Kleingruppen**
- **Fest der schrägen Töne** – mit Alltagsgegenständen. Beispiel: in verschiedene Musikstücke werden Löffeln, Sense, Kuhglocken, Waschbrett etc. eingebaut (Gäste können eingebunden werden)
- **Special Bauerherbst-Konzerte** begleitet von außergewöhnlichen Gegenständen z.B. Kuhglocken, Schnalzern, Waschbrett, Teufelsgeige etc.
- **Bauerherbst- Musikabend der Extraklasse:** mit seltenen Instrumenten z.B. Maultrommel, Harfe, Hackbrett, Zither, Okarina etc
- **Musikabend mit regionalen Liedern:** mit speziellen Liedern der Orte und bäuerlichen Aktivitäten: z.B. Seehamer-Lied, Fuscher-Lied, Großarl-Lied, Filzmoos-Lied, Samson-Lied, Holzknecht-Lied, Wüderer Lied etc.
- **Konzerte “Volkmusik einmal anders“** – in Kombination mit anderen Stilrichtungen
- **Stubenmusi-Wanderung:** zu musizierenden Familien, Bauern/Bäuerinnen
- **Musikanten-Roas** (Wanderung, Kutschenfahrt, Radtour) zu Wirten/Almen/Bauernhöfen mit musikalischer Unterhaltung
- **Musikauftritte aller Art bei Festen:** Musikbands, Stubenmusi, Solokünstler, Trachtenmusikkapelle, Chöre, Gstanzlsänger
- **“Musik-Fotobox“** mit alten Instrumenten, Musikkapellen-Tracht etc.
- **Musik-Präsentationen:** Instrumente, Trachtenmusikuniformen etc.
- **Bauernherbst-Stände/ Bauermarkt mit Musik-Angebot:** traditionelle Musikinstrumente und musikbezogenen Produkten wie z.B. Hut-Pins, Noten, Liederbücher, Pfeiferl, Musik- oder Noten-Formen/Models/Ausstecher, Kekse oder Gebäck in musikbezogenen Motiven etc.
- **Instrumente – Second Hand:** Flohmärkte oder -Tauschbörsen
- **Musik-Point:** Musikinstrumente ausprobieren
- **Kinder- und Jugendbands** einbinden – Musikum einbinden
- **Musikbezogenes Kinderprogramm** (siehe Kurse/Workshops und Kinderaktivitäten)
- **Konzert “Naturbühne Bauernherbst“:** Konzerte an speziellen Plätzen wie See, Alm, Wasserfall, Wald, Klammern, Steinbruch etc.
- **Familienkonzert:** Kinder dürfen Instrumente ausprobieren, dirigieren, mitspielen etc.
- **Tag der Trachtenmusikkapellen:** Kapellen aus Nachbarorten einladen und untereinander austauschen
- **Bauernherbst-Jam-Session** – jeder kann teilnehmen
- **Musik Flashmob im Ort:** vorab Noten verschicken, gespielt wird am Tag X zu einer bestimmten Uhrzeit am z.B. Ortsplatz
- **Bauernherbst-Baum aufstellen** – ähnlich wie Maibaum. Musikinstrumente drauf (kann je nach Motto gewechselt werden). Am Ende das Bauernherbstes – Veranstaltung “Bauernherbst-Baum umschneiden“





Kurse und Workshops (Erwachsene und Kinder)

➤ Handwerkskurse

- Instrumentenbau z.B. Pfeiferl, Trommel usw.
- Stoffdruckkurse mit musikbezogenen Motiven
- Filzkurse mit musikbezogenen Motiven
- Töpferkurse
 - musikbezogene Motive töpfen (z.B. Vase in Form von Musiknote, Notenschlüssel etc.)
 - Musikinstrumente töpfen z.B. Trompete, Harfe, Geige etc.
- Backkurse: Gebäck, Kekse, Torten etc. in Musik-Formen (z.B. Tuba, Geige, Musiknote usw. Eventuell mit Musik- oder Noten-Formen/Models/Aussteher.

➤ Musikkurse

- Jodelkurse
- Sing-Kurse – traditionelle alte Lieder, Ortslieder z.B. Seehamer-Lied, Gstanzl
- Workshop "Musizieren mit Haushaltsgegenständen", z.B. Besen, Löffeln etc.
- Workshop "Gemeinsam einfach Musizieren" mit verschiedenen einfachen Musikinstrumenten – Mundharmonika, Triangel, Trommel, Teufelsgeige etc.
- Klang-Workshop – Musik erleben
- Workshop "Singen & Tanzen"
- Workshop "Musikinstrumente einfach mal ausprobieren"
- Workshop "Volkmusik einmal anders" – in Kombination mit anderen Stilrichtungen
- KI-Workshop "Wir komponieren unser eigenes Lied"

Spezielle Kinderaktivitäten

- **Kindermusik-Workshop** mit Musikpädagog*innen
- **Musikinstrumente ausprobieren** - gemeinsam mit Trachtenmusikkapelle – Anreiz: Mitglieder zu gewinnen
- **Gegenstände bemalen und bedrucken:** Stoffe, Taschen, Tassen etc. mit musikbezogenen Motiven, z.B. Keramikstifte, Kartoffeldruck
- **Große Bauernherbst-Fahne gemeinsam bemalen** - eventuell Umriss zum Thema Musik im Bauernherbst bereits vorzeichnen
- **Musikinstrumente Basteln:** aus verschiedenen Materialien, z.B. Holzpfeiferl, Trommel, Triangel, Rassel etc.
- **Malen und Designen** - z.B. Musikinstrumente oder Musiknoten malen und mit verschiedenen Utensilien (Glitzer, Federn, Pickerl etc.) designen/verschönern - eventuell mit Malvorlage, Ausmalbilder
- **Backen mit Kindern**, z.B. Kekse, Brötchen in Musikinstrumentenform z.B. Tuba, Geige, Notenschlüssel, Noten etc.
- **Filzen für Kinder**, z.B. wir filzen unseren Trompetenanhänger, Musiknote etc.
- **Musik Kiddy Contest:** z.B. Maultrommel, Jodeln etc.
- **Kindergärten/Schulen:** Fahnen bemalen mit musikbezogenen Motiven zum Thema Bauernherbst





Aktiv dabei und Wissensvermittlung

- **Themenbezogene Vorträge:** z.B. Alles rund um die Volksmusik - Traditionell vs. Modern, Historie, Musik im Wandel der Zeit etc.
- **Musik-Erlebniswege,** Klangwege, Musikinstallationen, Weg der Sinne. Sollten auch ins Gästeprogramm der Bauernherbst-Wirte aufgenommen werden.
- **Musikalische Wanderungen** (z.B. von Alm zu Alm mit Musik bei den Almen oder idealerweise mit musikalischer Wegbegleitung)

Bauernherbst-Wirte

- **Frühshoppen**
- **“Musik & Tanz“** im Gasthaus
- **Gesangsverein-Proben** in Gasthäusern – Gäste können zuhören
- **Heimatabende**
- **Offenes Singen**
- **Musikantenstammtische**
- **Jamsession** bei offenen Musikreffen
- **Bauernherbst-Musikwoche** – eine Woche täglich musikalische Unterhaltung (Jodeln, Stubenmusik etc.)
- **Musik-Erlebniswege ins Gästeprogramm** aufnehmen

Bauernläden

- Verkauf von **regionalen Produkten/Handgemachtem mit Musikbezug** z.B. echte Musikinstrumente oder gebastelte Musikinstrumente (Pfeiferl, Trommeln usw.), Kekse oder Brötchen in Notenform, Liederbücher etc.

Bauernherbst-Museen

- **Sonderausstellung** zum Thema Musik (z.B. alte geschichtsträchtiger Instrumente, Geschichte)
- **Vorträge** zum Thema traditionelle Musik, z.B. Volksmusik um Wandel der Zeit

Bauernherbst-Ort

- **Dekoration Ortseinfahrt und Ort** zum Thema Musik, z.B. große Musikinstrumente, Noten, Notenschlüssel etc. aus Holz, Heu etc.
- **Bauernherbst Foto-Point** mit Ortsnamen - Markanter Standort – z.B. Hintergrund Ortsplatz mit Kirche etc.
 - Bilderwand (Kopf-Ausschnitt-Wand) mit Trachtenmusik-Outfit
 - Bilderrahmen - bauernherbstlich dekoriert
- **Komponier-Wettbewerb:** „Komponiere dein eigenes Lied“
- **Schaufenstern-Deko Wettbewerb** zum Thema „Musik im Bauernherbst“
- **Bauernherbst-Musikwoche** – auch ortsübergreifend
- **Bauernherbst-Musikpauschale** anbieten
- Die **Jahreszeit “Herbst“** heißt in eurem Ort **ausschließlich “Bauernherbst“**





Macht den Bauernherbst-Polka “Auf zum Bauernherbst!” bekannt!

Unsere **Bauernherbst-Polka “Auf zum Bauernherbst!”** soll sich zum **musikalischen Erkennungszeichen des Bauernherbsts** entwickeln – ein eingängiger **Ohrwurm**, mit dem Jeder sofort den Bauernherbst und Bilder von geselligem Beisammensein, Tanz und Musik und köstlich duftenden Bauernkrapfen assoziiert.

Wir bitten daher um **tatkräftige Unterstützung** und **euren Einsatz**,

- dass die Bauernherbst-Polka **fester Bestandteil** von jeder passenden **musikalischen Bauernherbst-Veranstaltungen** ist und **häufig gespielt und angekündigt** wird.
- dass die Bauernherbst-Polka in die Programme von **Musikschulen aufgenommen** wird, damit unser musikalischer Nachwuchs schon mit dieser Melodie aufwächst.
- dass die Bauernherbst-Polka, zu einer **unverkennbaren musikalischen “Erkennungsmelodie“ des Bauernherbstes** wird – euren Ideen sind keine Grenzen gesetzt!

Vielen Dank!

